

Bim Coiffeur

Mani Matter
Arrangiert von Terry Remo Loosli

Soprano

Alt

Tenor/Bass

4

S. ha bim coif-feur bi - ni gsä - se vor em spie gel, lue-ge dry und so geng wy-ter: sisch gsy win e län - ge kor-ri-dor i

A. ga coif-feur gsäs - se spie-gel lue-ge dry so geng sisch gsy län - ge kor-ri-dor

T./B. ga coif-feur gsäs - se spie-gel lue-ge dry so geng sisch gsy län - ge kor-ri-dor

7

S. gseh dert drinn e spie - gel wo ar wand_isch vis à - vis und däm my chopf gwüss hun - dert - fach vo hin - den und vo vor isch

A. gseh dert spie - gel wand isch vis - à - vis däm my hun - dert hin - den und vor vor

T./B. gseh dert spie - gel wand isch vis - à - vis däm my hun - dert hin - den und vor vor

9

S. dert drinn wi - der spieg - let sech dr spie - gel da vor mir und
uf - greit gsy i eir ko - lon - ne, z'hin-derscht isch dr chopf i

A. dert drinn spie - glet spie - gel lue - ge dry
uf - greit eir ko län - ge kor - ri - dor

T./B. dert drinn spie - glet spie - gel da vor mir

11 uf - greit eir ko 1. z'hin-derscht isch | dr chopf

S. i däm spie-gel wie - der-um dr spie-gel hin-de-für und win e gu-fe-chnopf my
ha ne nüm-me gchennt, so chly gsi

A. spie - gel wie - der-um dr spie-gel hin-de-für win e gu-fe-chnopf
nüm - me gchennt, so chly gsy

T./B. spie - gel wie - der-um dr spie-gel hin-de-für win e gu-fe-chnopf

14 nüm - me gchennt, so chly gsy

S. chopf dä het sech dert ir wy - ti, stel-let öich das vor ver - lo-ren ir un-änt-lich-keit vom

A. chopf dert ir wy - ti vom län - ge

T./B. chopf dä stel-let öich das vor ver - lo-ren ir un-änt-lich-keit vom

17

S. län - ge ko - ri - dor i ha mi säl - ber hin - de gseh verschwin - de, ha das gseh am

A. ko - ri - dor am hei - ter - häl - le

T./B. län - ge ko - ri - dor ha mi hin - de verschwin - de, ha das gseh am

20

S. hei-ter-häl-le vor-mit-tag und wie we nüt wär gschehvorchlupf ha ni mys muul uf- gsperrt, da

A. vor - mit - tag und wie we nüt wär gscheh muul uf - gsperrt da

T./B. hei-ter-häl-le vor-mit-tag und wie we nüt wär gscheh muul uf - gsperrt da

23

S. sy im ko - ri - dor grad hun-dert mü-ler mit ufg-gan-ge win e gros-se chor e

A. sy im ko - ri - dor hun-dert mü-ler mit ufg-gan-ge win e gros-se chor e

T./B. sy im ko - ri do - r grad hun-dert mü-ler mit uf-gan-ge win e gro - se cho - s e

26

S. fro-ue-chor us mir al-ei es chei-be gspäs-sigs gfüel es me-ta-phy-sischs grus-le het mi

A. fro-ue-chor us mir al-ei es chei-be gspäs-sigs gfüel es me - ta - phy - sischs

T./B. fro-ue-chor us mir al-lei es chei-be gspäs-sogs gfüel es me - ta - phy - sischs

29

S. packt imcoif-feur - gstüel i ha d'ser-viet te vo mer gris- sen, un-gscho-re so fort das

A. packt imcoif-feur-gstü el hä d'ser - vie - - te

T./B. packt imcoif-feur-gstü el hä d'ser-viet te un-gscho-re so fort

32

S. coif-feur-gschäft ver-la mit paar ent schul-di gen-de wort und wenn dir fin det i sött e chly

A. mit paar ent schul-di gen-de wort wenn dir i sött

T./B. coif-feur-gschäft ver-la_____ mit paar wort wenn dir i sött

35

S. meh zum coif-feur ga de chöit dir jitz ver-stah wa-rum i da e hem-mig ha

A. meh zum coif-feur ga de chöit dir jitz ver-stah wa-rum i da e hem-mig ha

T./B. meh zum coif-feur ga de chöit dir jitz ver-stah wa-rum i da e hem-mig ha